

HOCH IM NORDEN

Für gemischten Chor und zwei Solostimmen
mit Gitarrenbegleitung

SANTIANO

Arr.: Hendrik Dienel

Kehrvers

Soprano I

Soprano II + Alt

Tenor + Bass

Capo im II.Bund

Nor - den, da weht ein rau - er Wind,

Hoch im Nor - den weht ein rau - er Wind, hoch im

3

wo wir zu - hau - se sind,

Nor - den, wo wir zu hau - se sind, liegt das

5

hoch im

D A C#m F#m

Land in dem wir le - ben, liegt das Land aus dem wir sind, hoch im

7

Nor - den weht ein rau - er Wind.

A E Wind.

Strophen Solo 1

Nor - den weht ein rau - er Wind.

1.Dei - ner
2.Bei dem

The musical score consists of four staves, each with a different vocal part: Soprano I, Soprano II + Alt, Tenor + Bass, and Bassoon. The score begins with a 'Kehrvers' (refrain) in common time, 4 sharps (F# major). The lyrics are: 'Capo im II.Bund', 'Nor - den, da weht ein rau - er Wind,' and 'Hoch im Nor - den weht ein rau - er Wind, hoch im'. The vocal parts are shown in black and white musical notation. The score then transitions to a new section, indicated by a double bar line and measure numbers 3, 5, and 7. The lyrics change to: 'wo wir zu - hau - se sind,' and 'Nor - den, wo wir zu hau - se sind, liegt das'. The vocal parts continue with their respective melodic lines. The score concludes with the lyrics: 'hoch im', 'D A C#m F#m', 'Land in dem wir le - ben, liegt das Land aus dem wir sind, hoch im', 'Nor - den weht ein rau - er Wind.', 'A E Wind.', 'Strophen Solo 1', and 'Nor - den weht ein rau - er Wind.' followed by '1.Dei - ner' and '2.Bei dem'.

9 E A

Solo 2

und in Je-den

11 D A E

Wei-te Kei-nen

dei-nem Schoß ich mei-ne Lieb-ste fand.
Mor-gen zog der Ne-bel ein-sam auf.

13 E F#m

Him-mel, gro-ße Frei-heit, end-los fern dein Ho-ri-zont. Bin auf
Tag werd ich ver-ges-sen, al-ler Welt von dir er zähl'n. Von dem

end-los fern dein Ho-ri-zont. Bin auf
al-ler Welt von dir er zähl'n. Von dem

15 Bm D⁶ A E Kehrvers

Soprano II + Alt

Hoch im

Tenor + Bass

e-wig dir ver-bun-den schö-nes Land.
Land im ho-hen Nor-den, von zu haus'.

e-wig dir ver-bun-den schö-nes Land.
Land im ho-hen Nor-den, von zu haus'

Hoch im Norden
Weht ein rauer Wind
Hoch im Norden
Wo wir zu Hause sind
Liegts das Land in dem wir leben
Liegts das Land aus dem wir sind
Hoch im Norden
Weht ein rauer Wind

Deiner Meere stolze Wellen
Sangen mir mein Wiegenlied
Und in deinem Schoß ich meine Liebste fand
Weite Himmel große Freiheit
Endlos fern der Horizont
Bin auf ewig dir verbunden schönes Land

Hoch im Norden
Weht ein rauer Wind
Hoch im Norden
Wo wir zu Hause sind
Liegts das Land in dem wir leben
Liegts das Land aus dem wir sind
Hoch im Norden
Weht ein rauer Wind

Bei dem Schrei der Wandergänse
Denk ich an die Kinderzeit
Jeden Morgen zog der Nebel einsam auf
Keinen Tag wird ich vergessen
Aller Welt von dir erzähl'n
Von dem Land im Hohen Norden
von zuhaus

Hoch im Norden
Weht ein rauer Wind
Hoch im Norden
Wo wir zu Hause sind
Liegts das Land in dem wir leben
Liegts das Land aus dem wir sind
Hoch im Norden
Weht ein rauer Wind

Hoch im Norden (Ablauf)

Intro: Akkordeon: schnelles Crescendo auf vollgriffigen C-Durakkord, dann halten
Rhythmusgitarre: Strumming ab 2.Takt dazu

Refrain: Solo (Simone) "Hoch im Norden weht ein rauer Wind,
hoch im Norden wo wir zuhause sind
liegt das Land in dem wir leben,
liegt das Land aus dem wir sind.
Hoch im Norden weht ein rauer Wind."

1.Strophe: Solo (komplett allein) "Deiner Meere stolze Wellen sangen mir ein Wiegenlied,
Und in deinem Schoß ich **meinen Liebsten** fand.
Weiter Himmel, große Freiheit, endlos fern dein Horizont.
Bin auf ewig dir verbunden schönes Land."

Refrain: Chor 2-stimmig
ohne Oberstimmen

2.Strophe: Solo "Bei dem Schrei der Wandergänse denk ich an die Kinderzeit,
jeden Morgen zog der Nebel einsam auf.
Keinen Tag werd ich vergessen, aller Welt von dir erzähl'n,
Von dem Land im hohen Norden, von zuhaus."

Refrain: Chor mit Oberstimmen

3.Strophe: Instrumental
(Kazzoo, Mundharmonika, Akkordeon, Pfeifen)

Refrain: Chor mit Oberstimmen

Ende: letzte Refrainzeile langsam wiederholen, ausklingen